



CITÉ DE L'INNOVATION
ET DES SAVOIRS
AIX-MARSEILLE



Aix Marseille Université

En collaboration avec



amU IMPGT

Aix Marseille Université

Chaire Organisations & Territoires
des Arts, de la Culture et de la Création

Les Rdv Innovation #10

de la CISAM

Le rendez-vous incontournable de ceux qui inspirent, créent et valorisent l'innovation d'aujourd'hui et de demain.

Culture, arts, créativité et territoires : pratiques, économie, innovations et enjeux numériques

PROGRAMME

14H00 | ACCUEIL CAFÉ

14H30 | MOTS INTRODUCTIFS

14H45 | TABLE RONDE : FORMATION, DYNAMIQUES ET MÉTIERS DES ICC

Modératrice : Edina Soldo, Vice-présidente culture, Aix Marseille Université

L'innovation au cœur du développement économique territorial - PR Rémi Adjiman, directeur de la SATIS, École Supérieure Publique de Cinéma d'Aix-Marseille-Université

Hub créatif & quand la formation valorise le patrimoine d'Arles - MCF Anne Lesme, MMI, IUT d'Aix-Marseille & Nicolai Rossette, Directrice de la FUP AIC (FEG), Porteuses du Hub créatif arlésien

Interdisciplinarité dans les ICC : formation et métiers de demain - Djelloul Arezki, MCF en sciences de gestion et management IMPGT - CERAM, Chargé de mission ICC, Co-directeur Chaire OTACC

Au-delà de l'approche patrimoniale : la sauvegarde des métiers d'art rares - Johanne Dendleux, Déléguée territoriale & Jeanne Lamarquette, Chargée de projets Formation et Savoir-Faire rares, Institut pour les Savoir-Faire Français

15H35 | PITCHS : L'INNOVATION AU SERVICE DE LA MÉDIATION

Réinventer la médiation muséale grâce à la gamification - Pierre Escofet, Product Manager/Développeur, YOMU - Your Online Museum

Musée en Ville : l'innovation numérique au service de la valorisation de la recherche - Francesco Federici, Responsable de médiation scientifique et culturelle & Sami Dendani, Chargé de projets culturels, CISAM+, MMSH, ARKAIA

IArt : l'intelligence artificielle au service d'une médiation novatrice et inclusive - Olivier MEYNARD, Associé, Seablocks

16H00 | PAUSE

16H10 | PITCHS : L'INNOVATION AU SERVICE DE L'INCLUSION

Le cinéma comme outil d'innovation sociale et culturelle en territoires populaires - Ismaël Cousin, Directeur Association Action Bomayé

BD Créateur : à moi de raconter l'histoire - Sophie SAFFI, professeur des universités, AMU & Martine Sousse, Directrice, Il était deux fois

Nouvelles solutions pour les artistes : Magic Card & Magic NFC - Ines Talbi, Gérante Société KV Tech & Design

16H30 | TABLE RONDE : TERRITOIRE, RÉSEAU ET COOPÉRATIONS

Modérateur : Cheikh NDIAYE, Chargé d'affaires ICC, CISAM

Attractivité territoriale et prospection internationale dans les ICC - Erik Fackeldey, Responsable de développement filières, Provence Promotion

Digital Art Club - Rosa Mellino, Responsable mécénat et partenariat, CHRONIQUES

Le transfert de la recherche vers le monde socio-économique - Benjamin Ruiz, Chargé de projet SHS/ICC, SATT Sud Est

MAS : une plateforme acoustique au service de son territoire - Guillaume Mahenc, Ingénieur transfert, CNRS, LMA

Transition numérique et écologique dans les ICC : une tension paradoxale - Hugo Lauret, Doctorant en Sciences de Gestion, AMU

17H30 | COCKTAIL



3 juillet 2025

14h00 à 17h30

IUT d'Aix-en-Provence
Amphithéâtre Nord



amidex Aix Marseille Université

anr[®] agence nationale de la recherche ANR-21-EXES-001

